



ADLFI. Archéologie de la France - Informations

une revue Gallia
Grand Est | 2016

Sainte-Marie-aux-Mines – 14 Saint-Philippe

Fouille programmée (2016)

Patrick Clerc



Édition électronique

URL : <https://journals.openedition.org/adlfi/34132>
ISSN : 2114-0502

Éditeur

Ministère de la Culture

Référence électronique

Patrick Clerc, « Sainte-Marie-aux-Mines – 14 Saint-Philippe » [notice archéologique], *ADLFI. Archéologie de la France - Informations* [En ligne], Grand Est, mis en ligne le 01 septembre 2019, consulté le 06 mai 2021. URL : <http://journals.openedition.org/adlfi/34132>

Ce document a été généré automatiquement le 6 mai 2021.

© ministère de la Culture et de la Communication, CNRS

Sainte-Marie-aux-Mines – 14 Saint-Philippe

Fouille programmée (2016)

Patrick Clerc

- 1 La mine Patris est une des rares mines datées de la période médiévale dans la vallée de Sainte-Marie-aux-Mines. Une étude dendrochronologique réalisée en 2007 la place en effet dans la première moitié du XI^e s. (confirmé par ¹⁴C). Après plusieurs sondages dans d'autres mines réputées médiévales du district de Sainte-Marie-aux-Mines la mine Patris fait aujourd'hui l'objet d'une fouille archéologique programmée pluriannuelle menée par l'Inrap dans le cadre du PCR Mines et métallurgie des métaux non-ferreux en Alsace au Moyen Âge (ASEPAM-CRESAT).
 - 2 En 2015, la fouille entamée dans la galerie principale a permis le dégagement d'un banc rocheux particulièrement dur laissé en place par les mineurs et la mise au jour d'un petit foyer installé tout contre.
 - 3 En 2016, cette deuxième campagne de fouilles souterraines a permis la poursuite et la fin du dégagement de la galerie principale jusqu'au croisement du filon et l'étude des restes de ce foyer. Sur ce dernier, le prélèvement et l'étude des fragments de charbon de bois a permis une datation ¹⁴C qui nous renseigne sur une fréquentation sporadique du réseau au XVI^e s. L'étude anthracologique révèle des essences de bois local. La fonction technique de ce feu reste cependant
 - 4 à établir.
 - 5 Au niveau du croisement de la galerie principale avec le filon les premiers aménagements creusés dans la roche (encoches de poutre ou trous de poteau) ont été observés mais il faut attendre le dégagement total de l'endroit et des autres aménagements probables avant d'en étudier l'organisation générale.
 - 6 Dans la deuxième moitié de la galerie principale la forme des profils adopte les canons réputés médiévaux. Les nombreuses traces d'outils laissées sur les parois et le plafond enfin complètement dégagés peuvent à présent être étudiées en détail.
-

INDEX

lieux <https://ark.frantiqu.fr/ark:/26678/pcrtSEeAipsBld>, <https://ark.frantiqu.fr/ark:/26678/crtcJOiyPujgF>, <https://ark.frantiqu.fr/ark:/26678/pcrtBSN1Pqogs9>, <https://ark.frantiqu.fr/ark:/26678/pcrtjcvFDRUctM>

chronologie <https://ark.frantiqu.fr/ark:/26678/pcrtAQyKm9qosx>

nature <https://ark.frantiqu.fr/ark:/26678/crtSrWQs2w2KV>

Année de l'opération : 2016

AUTEURS

PATRICK CLERC

Inrap